

風さやかプロフィール

熊本県御船町出身,現在神戸市在住・元・宝塚歌劇団

7月16日生まれ……なないろの女、なないろショーは誕生日の7.16から

- ・ 5歳の頃、三笠宮殿下の御前で歌を披露し、豆美空ひばりの芸名を頂く。
- ・ 熊本県 NHK 唱歌隊に所属。
- ・ 熊本から神戸に移る。

- ・ 昭和 35 年、美空ひばりさんに憧れながら宝塚音楽学校に入学。
- ・ 昭和 37 年、宝塚歌劇団入団(48期生)。「メイド・イン・ニッポン」で初舞台。同期に、麻月鞠緒、薫邦子、銀あけみ、南原美佐保、舞千鶴、水はやみなど。和物、洋物と唄って踊れる個性的な男役として活躍。新人賞・年度賞を始め数々の賞を受賞。
- ・ 昭和 39 年、花組配属。
- ・ 昭和 40 年、帝国劇場こけら落としに出演。フランス公演に参加。
- ・ 昭和 43 年、「ウエストサイド物語」出演と同時に、雪組に異動。
- ・ 昭和 44 年、「回転木馬」ジガー・クレイギン役。
- ・ ニヒルで独特な異色の男役として頭角を現し、特に『回転木馬』のジガー・クレイや役は、適役として高く評価される。芸名の名付け親は、作詞家の川内康範氏。
- ・ 昭和 44 年、トップスターの座を目前にコロムビアレコードの引き抜きにより退団。
- ・ 昭和 45 年、コロムビアレコードより、にしきのあきら、野村将希、瀬川瑛子等と同期デビュー。
- ・ 昭和 47 年、キャニオンレコードに移籍。天童よしみ等と第一期生としてレコード発売。結婚のため引退。

- ・ 昭和 46 年頃より体調不良(高熱・全身の痛み続く)。
- ・ 昭和 52 年、一人息子出産後にリウマチ反応、原因不明の症状続く。
- ・ 昭和 56 年より膠原病・脊椎カリエスとの闘病生活始まる。
- ・ 昭和 58 年手術。
- ・ 平成元年 9 月、夫が死去。会社経営(靴のモリタ;神戸三宮センター街)を引き継ぐ傍ら治療リハビリを続行し、平成 3 年より再び芸能活動開始。

- ・ 平成 7 年、阪神・淡路大震災で被災。従業員、会社、店舗に大きな被害が及ぶ。
- ・ 平成 7 年、神戸文化ホール主催「愛と夢永遠のタカラジェンヌ」を公演。構成・演出・振付・音楽監督を手掛ける。以後、定例公演に。

- ・ 平成 11 年にスタートした、ラジオ関西 558K 『風さやか愛と夢♡永遠のタカラジェンヌ (月曜 20 : 30-21 : 00)』では、パーソナリティーを務めている(平成 30 年 4 月で放送 1000 回突破)。
- ・ 平成 12 年より、神戸文化ホール主催『愛と夢 永遠のタカラジェンヌ』公演で、阪神淡路大震災チャリティーとして構成・演出・振付を手掛け、自らも出演。
- ・ 「愛と夢ボランティア活動」では、自身も難病を克服し、難病連合会などを初め、障害者ホーム、老人ホーム、ケアセンターなどへ慰問している。特に「ペルーの子ども達に愛の手を」のチャリティーでは、学校建設にも協力。
- ・ 平成 16 年より、舞踊界にて「風(かざ)さや流」家元として襲名し、京都南座、大阪・国立文楽劇場、兵庫県立芸術文化センター等、各地で出演。
- ・ 1st アルバム CD「愛と夢~私の人生~」、KOBE PR SONG「I Love ♡ KOBE/あなたと神戸」のシングル CD に続き、「もう一度 神戸の街で」を発売。カラオケ DAM、JOYSOUND、有線放送にも配信。
- ・ 平成 16 年 4 月、生田交通安全協会参事に就任。生田神社神事芸能団として、様々な行事に参加。
- ・ 平成 18 年、熊本オペラ芸術協会主催のオペラ『魔笛』に出演。平成音楽大学(熊本)では、評議員、特別講師としてポピュラー部を担当。また、「愛と夢カルチャークラブ」を開講し、創作舞踊・音楽コース・カラオケ教室など主宰、全講師を務める。
- ・ 平成 18 年度、神戸市文化活動功労賞を受賞。
- ・ 平成 23 年度、兵庫県知事より交通安全功労を受賞。
- ・ 平成 26 年度、ペルー共和国議会より名誉褒状を拝受
- ・ 毎年震災チャリティー公演を行い、震災復興に協力

以上

【作成責任】

稲佐の森連携室 宮川典章

平成 30 年 8 月 21 日